

**РІШЕННЯ**  
**РАЗОВОЇ СПЕЦІАЛІЗОВАНОЇ ВЧЕНОЇ РАДИ**  
**ЩОДО ПРИСУДЖЕННЯ СТУПЕНЯ ДОКТОРА ФІЛОСОФІЇ**

Разова спеціалізована вчена рада Державного закладу «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського» Міністерства освіти і науки України, м. Одеса, прийняла рішення щодо присудження ступеня доктора філософії Юйань Шаоцяню з галузі знань 01 «Освіта / Педагогіка» на підставі прилюдного захисту дисертації «Формування вокально-фахової компетентності майбутніх учителів музичного мистецтва на засадах здоров'язберезувальних технологій» зі спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво) «25» листопада 2022 року.

Юйань Шаоцян 1989 року народження, громадянин Китаю, освіта вища: у 2018 році закінчив Державний заклад «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського» зі спеціальності «Музичне мистецтво».

У квітні 2022 року закінчив аспірантуру, МОН України, Державний заклад «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського» за спеціальністю 014 Середня освіта (Музичне мистецтво) за програмою 38742 Середня освіта Музичне мистецтво

Дисертація виконана в Державному закладі «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського», Міністерство освіти і науки України.

Науковий керівник – Кьон Наталя Георгіївна, кандидат педагогічних наук, професор, Державний заклад «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського», завідувач кафедри теорії музики і вокалу.

Здобувач має 8 (6) одноосібних опублікованих праць за темою дисертації, із них 3 статті в наукових фахових виданнях України 1 стаття в

зарубіжному періодичному науковому виданні, 4 у збірниках міжнародних конференцій, у тому числі:

1. Юйань Шаоцян. (2020). Педагогічні умови формування вокально-фонаційних навичок майбутніх учителів музичного мистецтва на засадах здоров'язберезувальних технологій. *Педагогіка формування творчої особистості у вищій і загальноосвітній школах*. № 72, Т. 2, Запоріжжя, 166–170. DOI <https://doi.org/10.32840/1992-5786.2020.72-2.33>

2. Юйань Шаоцян (2021). Специфіка реалізації здоров'язберезувальних технологій у процесі вокальної підготовки майбутніх учителів музичного мистецтва. *Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології*. № 6 (110). Суми : СумДПУ імені А. С. Макаренка, 381–391. DOI [10.24139/2312-5993/2021.06/381-391](https://doi.org/10.24139/2312-5993/2021.06/381-391)

3. Юйань Шаоцян (2022). Методологічні підходи підготовки майбутніх учителів музичного мистецтва до вокально-фахової діяльності на засадах здоров'язберігаючих технологій. *Актуальні питання гуманітарних наук*. Вип 47, том 4, Дрогобич, 288–294. URL: <https://doi.org/10.24919/2308-4863/47-4-49>

Кількість, обсяг і зміст праць відповідає вимогам МОН України щодо публікацій основного змісту дисертації на здобуття ступеня доктора філософії.

**У дискусії взяли участь голова і члени спеціалізованої вченої ради:**

1. О. Є. Реброва, доктор педагогічних наук, професор, Державний заклад «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського», завідувач кафедри музичного мистецтва і хореографії – голова ради.

Є побажання: видати методичний посібник.

2. Н. А. Овчаренко, доктор педагогічних наук, професор, Криворізький державний педагогічний університет, професор кафедри методики музичного виховання, співу та хорового диригування – офіційний опонент.

Зауважень немає.



3. Г. Ю. Ніколаї, доктор педагогічних наук, професор, Державний заклад «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського», професор кафедри музичного мистецтва і хореографії рецензент.

Зауважень немає.

4. Н. П. Гуральник, доктор педагогічних наук, професор, Національний педагогічний університет імені М. П. Драгоманова, МОН України, професор кафедри педагогіки мистецтва та фортепіанного виконавства – офіційний опонент.

Зауважень немає.

5. Н. М. Толстова, кандидат педагогічних наук, Державний заклад «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського», старший викладач кафедри теорії музики і вокалу - рецензент.

Зауважень немає.

Результати відкритого голосування:

«За – 5 членів ради,

«Проти» – немає;

«Утримались» – немає.

На підставі результатів відкритого голосування спеціалізована вчена рада присуджує Юйань Шаоцяню ступінь доктора філософії з галузі знань 01 «Освіта / Педагогіка» зі спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво).

Голова спеціалізованої  
вченої ради  
доктор педагогічних наук,  
професор

Олена РЕБРОВА

Відповідальна особа  
доктор педагогічних наук,  
професор



Ірина КНЯЖЕВА