РІШЕННЯ
РАЗОВОЇ СПЕЦІАЛІЗОВАНОЇ ВЧЕНОЇ РАДИ
ЩОДО ПРИСУДЖЕННЯ СТУПЕНЯ ДОКТОРА ФІЛОСОФІЇ

Разова спеціалізована вчена рада Державного закладу «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського» Міністерства освіти і науки України, м. Одеса, прийняла рішення щодо присудження ступеня доктора філософії

Хе Їн з галузі знань 01 «Освіта/Педагогіка»

на підставі прилюдного захисту дисертації «Формування методичної компетентності майбутніх викладачів фортепіано в процесі ансамблевого музикування»

зі спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво) «01» грудня 2023 р.

Хе Їн 1993 року народження, громадянка Китаю, освіта вища: у 2019 році закінчила магістратуру Одеської національної музичної академії імені А. В. Нежданової зі спеціальності Музичне мистецтво (кваліфікація «Артист-соліст-інструменталіст, викладач закладу вищої освіти (фортепіано), концертмейстер, артист камерного ансамблю»).

У 30 березня 2023 року закінчила аспірантуру, МОН України, Державний заклад «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського» за спеціальністю 014 Середня освіта (Музичне мистецтво) за програмою 38742 Середня освіта Музичне мистецтво

Дисертація виконана в Державному закладі «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського», Міністерство освіти і науки України.

Науковий керівник – Реброва Олена Євгенівна, доктор педагогічних наук, професор, Державний заклад «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського», завідувач кафедри музичного мистецтва і хореографії.

Здобувачка має 8 публікацій за темою дисертації, з яких 3 статті у фахових виданнях України, 5 – апробаційного характеру (1 – у зарубіжному виданні),

у тому числі:

1. Хе, Їн, Реброва, О. (2022). Сутність та структура методичної компетентності майбутніх викладачів фортепіано до навчання ансамблевому музикуванню школярів. *Педагогічні науки : теорія, історія, інноваційні технології : науковий журнал*, 2 (116), 232-244. https://repository.sspu.edu.ua/bitstream/123456789/13095/1/SUTNIST%20TA%20STRUKTURA.pdf

2. Хе, Їн (2022). Методологічні засади формування методичної компетентності майбутніх викладачів фортепіано в процесі ансамблевого музикування. *Науковий вісник ПНПУ ім. К. Д. Ушинського*, Вип. 4 (141), 41 48. https://drive.google.com/file/d/19zQHQBOUs3tH1oGgfeDOBhgIAfgR1aHR/view

3. He, Ying. (2023). Pedagogical conditions for future piano teachers' methodologhical competens formation in the process of ensemble music making. *Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології,* № 2 (126) С. 42-51. https://pedscience.sspu.edu.ua/wp-content/uploads/2023/09/Xe-Їн.pdf

4. Хе, Їн (2021). Актуальні педагогічні аспекти культури ансамблевого виконавства майбутнього викладача фортепіано. *Theoretical and empirical scientific research: concept and trends : Collection of scientific papers «ΛΌГОΣ» with Proceedings of the II International Scientific and Practical Conference* (May 28, Oxford-Vinnytsia). (Vol. 2, c. 43–45.). Oxford : P. C. Publishing House &European Scientific Platform. https://ojs.ukrlogos.in.ua/index.php/logos/article/view/12963

Кількість, обсяг і зміст праць відповідає вимогам МОН України щодо публікацій основного змісту дисертації на здобуття ступеня доктора філософії.

У дискусії взяли участь голова і члени спеціалізованої вченої ради:

1. Н. Г. Мозгальова, доктор педагогічних наук, професор, Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського, завідувач кафедри музикознавства, інструментальної підготовки та хореографії – офіційний опонент.

Зауважень немає.

2. І. М. Левицька, кандидат педагогічних наук, доцент, Державний заклад «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського», доцент кафедри музично-інструментальної підготовки – рецензент.

Зауважень немає.

3. А. М. Грінченко, кандидат педагогічних наук, доцент, Державний заклад «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського», старший викладач кафедри музично-інструментальної підготовки – рецензент.

Зауважень немає.

4. А. М. Михалюк, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри освітології та психолого-педагогічних наук Київський університет імені Бориса Грінченка – офіційний опонент.

Зауважень немає.

5. І. А. Княжева, доктор педагогічних наук, професор, Державний заклад «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського», завідувач кафедри педагогіки – голова ради.

Зауважень немає.

Результати відкритого голосування:

«За – 5 членів ради,

«Проти» – немає;

«Утримались» – немає.

На підставі результатів відкритого голосування спеціалізована вчена рада присуджує Хе Їн ступінь доктора філософії з галузі знань 01 «Освіта / Педагогіка» зі спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво).

Голова спеціалізованої
вченої ради
доктор педагогічних наук, професор Ірина КНЯЖЕВА