

РІШЕННЯ
РАЗОВОЇ СПЕЦІАЛІЗОВАНОЇ ВЧЕНОЇ РАДИ
ЩОДО ПРИСУДЖЕННЯ СТУПЕНЯ ДОКТОРА ФІЛОСОФІЇ

Разова спеціалізована вчена рада Державного закладу «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського» Міністерства освіти і науки України, м. Одеса, прийняла рішення щодо присудження ступеня доктора філософії

Го Яньжаню з галузі знань 01 «Освіта / Педагогіка»

на підставі прилюдного захисту дисертації «Формування педагогічно-інтерпретаційної майстерності майбутніх викладачів вокалу»

зі спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво) «15» вересня 2023 року.

Го Яньжань 1992 року народження, громадянин Китаю, освіта вища: у 2019 році закінчив магістратуру Одеської національної музичної академії імені А.В. Нежданової, зі спеціальності Музичне мистецтво.

У березні 2023 року закінчив аспірантуру, МОН України, Державний заклад «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського»

за спеціальністю 014 Середня освіта (Музичне мистецтво) за програмою 38742 Середня освіта Музичне мистецтво

Дисертація виконана в Державному закладі «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського», Міністерство освіти і науки України.

Науковий керівник – Кьон Наталя Георгіївна, кандидат педагогічних наук, професор, Державний заклад «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського», професор кафедри вокально-хорової підготовки.

Здобувач має 8 публікацій за темою дисертації, із яких 3 – у наукових фахових виданнях України, 5 – апробаційного характеру, у тому числі:

1. Го Яньжань (2019). Методичні засоби оптимізації соціокультурної адаптації китайських студентів – майбутніх викладачів музичного мистецтва. *Актуальні питання мистецької освіти та виховання*. Суми. Вип. 1-2 (13-14). 231–240.

DOI [10.24139/978-617-7487-53-0/2019-01-02/231-239](https://doi.org/10.24139/978-617-7487-53-0/2019-01-02/231-239)

URL: http://library.sspu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/12/aktualni-pytannya-mysteczkoji-osvity-ta-vyhovannya_2019.pdf

2. Го Яньжань, Хуан Юйсі (2022). Пісенний фольклор в репертуарі китайських студентів як форма міжкультурного діалогу Сходу і Заходу. *Інноваційна педагогіка № 50. Том 2. С. 59–62*.

DOI <https://doi.org/10.32782/2663-6085/2022/50.2.11>

URL: http://www.innovpedagogy.od.ua/archives/2022/50/part_2/11.pdf

3. Го Яньжань (2023). Сутність і структура інтерпретаційно-педагогічної майстерності майбутніх викладачів вокалу. *Інноваційна педагогіка: ПУ «Причорноморський науково-дослідний інститут економіки та інновацій», Випуск 58. Том 1. Одеса, С. 119–122*

DOI <https://doi.org/10.32782/2663-6085/2023/58.1.24>

URL: http://www.innovpedagogy.od.ua/archives/2023/58/part_1/24.pdf

Кількість, обсяг і зміст праць відповідає вимогам МОН України щодо публікацій основного змісту дисертації на здобуття ступеня доктора філософії.

У дискусії взяли участь голова і члени спеціалізованої вченої ради:

1. Н. А. Овчаренко, доктор педагогічних наук, професор, Криворізький державний педагогічний університет, професор кафедри методики музичного виховання, співу та хорового диригування – офіційний опонент.

Зауважень немає.

2. І. Г. Барановська, кандидат педагогічних наук, доцент, Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського, доцент кафедри мистецьких дисциплін, дошкільної та початкової освіти – рецензент.

Зауважень немає.

3. Т. В. Осадча, кандидат педагогічних наук, доцент, Державний заклад «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського», доцент кафедри вокально-хорової підготовки – рецензент.

Зауважень немає.

4. Л. В. Степанова, кандидат педагогічних наук, Державний заклад «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського», старший викладач кафедри музичного мистецтва і хореографії – рецензент.

Зауважень немає.

5. Г. Ю. Ніколаї, доктор педагогічних наук, професор, Державний заклад «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського», професор кафедри музичного мистецтва і хореографії – голова ради.

Зауважень немає.

Результати відкритого голосування:

«За – 5 членів ради,

«Проти» – немає;

«Утримались» – немає.

На підставі результатів відкритого голосування спеціалізована вчена рада присуджує Го Яньжаню ступінь доктора філософії з галузі знань 01 «Освіта / Педагогіка» зі спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво).

Голова спеціалізованої

вченої ради

доктор педагогічних наук, професор

Галина НІКОЛАЇ

Відповідальна особа

доктор педагогічних наук, професор



Ірина КНЯЖЕВА