

РІШЕННЯ
РАЗОВОЇ СПЕЦІАЛІЗОВАНОЇ ВЧЕНОЇ РАДИ
ЩОДО ПРИСУДЖЕННЯ СТУПЕНЯ ДОКТОРА ФІЛОСОФІЇ

Разова спеціалізована вчена рада Державного закладу «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського» Міністерства освіти і науки України, м. Одеса, прийняла рішення щодо присудження ступеня доктора філософії

Сюй Міньї з галузі знань 01 «Освіта/Педагогіка»

на підставі прилюдного захисту дисертації «Формування художньо-комунікативних умінь майбутнього вчителя музичного мистецтва в процесі фортепіанної підготовки» зі спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво) «01» березня 2024 р.

Сюй Міньї 1992 року народження, громадянка Китаю, освіта вища: у 2017 році закінчила магістратуру Державного закладу «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського» зі спеціальності 025 Музичне мистецтво.

У 2023 році закінчила аспірантуру, МОН України, Державний заклад «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського» за спеціальністю 014 Середня освіта (Музичне мистецтво) за програмою 38742 Середня освіта Музичне мистецтво

Дисертація виконана в Державному закладі «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського», Міністерство освіти і науки України.

Науковий керівник – Демидова Марина Григорівна, кандидат педагогічних наук, доцент, Державний заклад «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського», завідувач кафедри музично-інструментальної підготовки.

Здобувачка має 7 публікацій за темою дисертації, з яких 4 статті у фахових виданнях України (1 – у співавторстві), 3 праці апробаційного характеру,

у тому числі:

1. Сюй Мінї, Левицька, Ірина (2021). Механізми художньої комунікації в різних видах мистецтва. *Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології*, 5 (109), 297-305.

DOI 10.24139/2312-5993/2021.05/297-305

2. Xu, Minyi (2022). Formation of artistic and communicative skills of the future teacher in the process of piano training in scientific and pedagogical discourse: essence and component structure. *Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології*, 3 (117), 244-252.

DOI 10.24139/2312-5993/2022.03/244-252

3. Xu, Minyi (2022). Methodical support for the formation of future music teachers' artistic-communicative skills in piano training. *Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології*, 5 (119), 160-170.

DOI 10.24139/2312-5993/2022.05/160-170

4. Xu, Minyi (2023). The model of methodology of formation of future music teachers' artistic-communicative skills in the process of piano training. *Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології*, 3 (127), 83-95.

DOI 10.24139/2312-5993/2023.03/083-095

Кількість, обсяг і зміст праць відповідає вимогам МОН України щодо публікацій основного змісту дисертації на здобуття ступеня доктора філософії.

У дискусії взяли участь голова і члени разової спеціалізованої вченої ради:

1. А. Ф. Линенко, доктор педагогічних наук, професор, Державний заклад «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського», професор кафедри музично-інструментальної підготовки – голова ради.

Зауважень немає.

2. А. М. Растрігіна, доктор педагогічних наук, професор, Центральноукраїнський державний університет імені Володимира Винниченка, професор кафедри мистецької освіти – офіційний опонент.

Зауважень немає.

3. Н. К. Білова, кандидат педагогічних наук, професор, Державний заклад «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського», професор кафедри музично-інструментальної підготовки – рецензент.

Є побажання: поширити практичне значення дисертаційного дослідження.

4. О. Р. Новська, кандидат педагогічних наук, доцент, Державний заклад «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського», декан факультету музичної та хореографічної освіти – рецензент.

Зауважень немає.

5. Т. І. Олійник, кандидат педагогічних наук, доцент, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, доцент кафедри інструментального виконавства – офіційний опонент.

Зауважень немає.

Результати відкритого голосування:

«За – 5 членів ради,

«Проти» – немає;

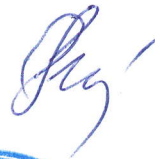
«Утримались» – немає.

На підставі результатів відкритого голосування спеціалізована вчена рада присуджує Суюй Міньї ступінь доктора філософії з галузі знань 01 «Освіта / Педагогіка» зі спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво).

Голова спеціалізованої

вченої ради

доктор педагогічних наук, професор



Алла ЛИНЕНКО

Відповідальна особа

доктор педагогічних наук, професор



Ірина КНЯЖЕВА